

## *El sueño de Zuberoa*

El fotógrafo donostiarra rastrea sus huellas a lo largo del territorio suletino, al otro lado de la muga

Jon Cazenave ha perseguido las huellas de sus antepasados, aquellos que partieron de la Occitania natal, atravesaron el territorio de Zuberoa y llegaron al mar cantábrico por la costa labortana. Durante varios meses de invierno, el fotógrafo donostiarra ha ido llamando a la puerta de los vecinos con los que comparte apellido y de su mano ha conocido festivales de pelota, mascaradas y otras costumbres locales. “He pretendido entrar en las raíces del lugar”, confiesa. “El resultado se asemeja a un sueño porque el entorno lo propicia”.

La obra realizada es el fruto de esa búsqueda de identidad y construye una historia visual, en palabras del propio autor, mentalizado para explorar el espacio como si se tratara de un ámbito completamente ajeno. Cazenave afirma que antes su ojo buscaba instantes decisivos, mientras que ahora se deja llevar por impulsos. “Muchas veces no sabemos por qué respondemos ante algo, pero cuando confeccionas una serie de piezas, los motivos se desvelan y hallas lo que verdaderamente te inquieta o lo que te provoca gozo”.

### Entre brumas

Las imágenes obtenidas rehúyen de cualquier atisbo folclórico o turístico, y el uso del blanco y negro las sumerge en un estado brumoso, sutilmente irreal. “La conexión que he sentido ha incidido en la manera de verlo”, arguye y asegura que el dramatismo de las instantáneas alude a las condiciones naturales, la crudeza del clima o el silencio de los valles.

Getxophoto y Euskal Kultur Erakundea han impulsado este proyecto, ahora a la vista del público en la sala Torrene. Su responsable invita al espectador a que se acerque a las fotografías “por el canal del sentimiento” y se introduzca en un mundo misterioso. “Que descubra un pueblo con sabor antiguo y nobleza, cargado de leyendas, que no se olvida de su pasado, orgulloso de sus valores y modos de vida”, explica. “He encontrado un lugar con magia”.

Gerardo Elorriaga. GPS Magazine (El Correo)